

1Z - Italijanščina

Opis vsebin učnih enot, časovna razporeditev po mesecih oz. število ur namenjenih posamezni učni enoti

Med šolskim letom bomo paralelno obravnavali tako slovnico italijanskega jezika kot leposlovje italijanske književnosti.

grammatica:

- il nome e l'articolo (definizione, struttura, il genere, formazione del femminile, il numero, nomi invariabili, sovrabbondanti e difettivi, composti, l'articolo, uso e correttezza)
- fonetica e ortografia (alfabeto, sillabe, accento e apostrofo, errori di ortografia, punteggiatura)
- verbo (definizione e funzione, coniugazioni verbali, i modi e i tempi, verbi transitivi e intransitivi, coniugazione attiva, passiva e riflessiva, verbi personali e impersonali, verbi di "servizio" - ausiliari, servili, fraseologici e causativi)
- aggettivo (qualificativo - definizione, tipi e funzione, posizione, struttura e forma, i gradi positivo, comparativo e superlativo)
- pronomi e aggettivi pronominali (definizione e funzione, pronomi personali soggetto, pronomi personali complemento, pronomi relativi e relativi misti, pronomi e aggettivi possessivi, dimostrativi, indefiniti, interrogativi ed esclamativi, numerali)
- parti invariabili del discorso (avverbi: funzione e forme, significato; preposizioni: funzione e forme, proprie, improprie, locuzioni preposizionali; congiunzioni: funzione e forme, cong. coordinanti e subordinanti; interiezioni e onomatopee: funzioni e forme)
- lessico (origine delle parole, prestiti, neologismi, parole e contesti d'uso, tecnicismi, gergalismi, significato e significante, polisemia, denotazione e connotazione, sinonimia, antonimia, iperonimia e iponimia, campi semantici, parole solidali, struttura delle parole, radice, desinenza, parole primitive, derivate e composte, derivazione e composizione, sigle)

tipologie testuali:

- la narrazione: tecniche narrative: struttura narrativa, rappresentazione dei personaggi, lo spazio e il tempo, il narratore e il punto di vista, la lingua e lo stile, riflessione sulle figure retoriche, riassunto e analisi del testo in prosa; durante lo studio verranno proposte letture e analisi di brani antologizzati di significativa importanza e rappresentanza
- forme e generi della narrazione: mito, epica, fiaba, favola, novella, narrazione fantastica, fantascienza, distopia e fantasy, il giallo, il romanzo (di formazione, storico, realista, psicologico)
- il testo: testi orali, scritti e digitali, coerenza e coesione, pianificazione, scrittura e revisione di un testo; testo descrittivo e argomentativo
- comunicazione: linguaggi e funzioni della lingua

Načini preverjanja procesov učenja in učnih rezultatov:

Preverjanje procesa učenja in učnih rezultatov poteka tako v pisni kot ustni obliki (ustno: spraševanja po snovi, ustni nastopi o individualno poglobljeni snovi, analiza predelanih del in vsebin, sprotno preverjanje sodelovanja v razredu, kontrolke, razmišljanja, pisanje raznovrstnih besedil; pisno: proste šolske naloge ali šolske naloge po snovi).

Če dijaki za to zaprosijo, lahko pred pisnim ali ustnim preverjanjem skupaj ponovimo predelano snov.

Kriteriji ocenjevanja (splošni za predmet):

Preverjanje procesa učenja in učnih rezultatov poteka tako v pisni kot ustni obliki (ustno: spraševanja po snovi, ustni nastopi o individualno poglobljeni snovi, analiza predelanih del in vsebin, sprotno preverjanje sodelovanja v razredu, kontrolke, razmišljanja, pisanje raznovrstnih besedil; pisno: proste šolske naloge ali šolske naloge po snovi).

Če dijaki za to zaprosijo, lahko pred pisnim ali ustnim preverjanjem skupaj ponovimo predelano snov.

Dijak bo ob zaključku šolskega leta ocenjen pozitivno, če:

je dokazal vsaj zadostno znanje v vseh preverjanjih (5,75 oz. 6-), tako pisnih kot ustnih (dijaki lahko negativno ocenjena preverjanja popravljajo sproti, popravno šolsko nalogo pa pišejo ob koncu polletij, januarja in maja) in če je, v slučaju da je imel podporni pouk ob koncu prvega polletja, vrzeli nadoknadil.

Uvedeni učbeniki, delovni zvezki, berila, knjige in drugo učno gradivo, ki dijaka spremlja na svoji učni poti:

Uvedena učbenika, ki sta v rabi (L'italiano di tutte e di tutti + Le parole del mondo - Narrativa) sta osnovna vira, ki dijakom omogočajo redno slediti pouku, h katerim se sproti in po potrebi dodaja material v digitalni ali papirnati obliki.